

ORTA

Technical Rider (Stand 2024)

Bei dieser Bühnenanweisung handelt es sich um Notwendigkeiten, die für einen reibungslosen Ablauf und ein gelungenes Konzert Voraussetzungen sind. Sie sind Bestandteil des Vertrages.

Bei Rückfragen steht Ihnen Daniel gerne zur Verfügung:

Daniel Orta
T: 017631777938
M: daniel@ortamusik.de

Informationen zur Band

ORTA tritt in der Regel als 5-köpfige Band auf: Dazu gehören:

Daniel - Lead Vocals/Gitarre
Adrian - Backing Vocals/Bass
Moritz - Schlagzeug
Silas - Trompete, Keyboard
Tim - Saxophon

Informationen zur Band

Anreise

Die Band wird spätestens eine halbe Stunde vor Beginn des Aufbaus am Veranstaltungsort sein. Bitte Parkplätze für 2 PKW freihalten.

Garderobe

Benötigt wird ein Raum, möglichst abschließbar, in dem Instrumente und Wertgegenstände untergebracht werden können.

Catering

Gewünscht wird eine warme Mahlzeit. Falls dies logistisch nicht möglich sein sollte, erbitten wir die Erstattung von Verpflegungskosten.

Aufbau

Der Veranstalter muss der Band zum vereinbarten Zeitpunkt Zutritt zum Veranstaltungsgelände zum Zweck des Aufbaus sowie eines Soundchecks ermöglichen. Der Soundcheck sollte vor dem eigentlichen Auftritt stattfinden.

Output/Monitoring:

Ein eigener Monitor für jeden Musiker wäre wünschenswert.

Input-Liste

Channel	Instrument	Mic./DI
1	Kickdrum (Kick)	Audix D6 o.Ä.
2	Snare	Shure SM57 o.Ä.
3	Snare 2	Shure SM57 o.Ä.
4	OH L	Shure SM81 o.Ä.
5	OH R	Shure SM81 o.Ä.
6	Hihat (HH)	Shure SM81 o.Ä.
7	Floor Tom (T2)	Audix D4 o.Ä.
8	Bass	DI
9	Keys L	DI
10	Keys R	DI
11	Synth L	DI
12	Synth R	DI
13	Gitarre	DI
14	Lead Vocals	Shure SM58 o.Ä.
15	Backing Vocals	Shure SM58 o.Ä.
16	Backing Vocals	Shure SM58 o.Ä.
17	Saxophon	Sennheiser MD 421 o.Ä.
18	Trompete	Sennheiser MD 421 o.Ä.

Stageplan

